

# DOMMA DNES

MAGAZÍN MLADÝCH ŽEN / 6. BŘEZNA 2024



JARNÍ  
*probouzení*



## U Zvonice

Tak se jmenuje bratislavský dům, vítěz soutěžní přehlídky Interiér roku v kategorii Rekonstrukce. Povedlo se tu totiž odstranit letité nánosy úprav a propojit osobitý ráz původní stavby s designem současné architektury.



Rozsáhlými změnami prošel jen interiérový dům z 50. let. Po úpravě původních rozvodů a instalaci podlahového topení došlo na změnu dispozic. Vchod do domu je veden do oboukrovkové přístavby, naproti dveřím vzniklo posezení oddělené rozložitou skříňovou sestavou se zrcadlovým povrchem. Ta zároveň hradí přední část přízemí na úzký koridor vedoucí ke koupelně a kuchyňskému koutu. Pro dveře v dřevodekoru v přízemí vybral autor návrhu architekt Marián Gombarček z ateliéru gmb z osmnácti dostupných povrchových úprav barevně ladící variantu kliky Minimal z dílny české rodinné manufaktury M&T z broušeného niklu. Jedním z hlavních cílů rekonstrukce dvoupodlažního domu bylo maximální propojení prostoru a eliminování bariér. „Centrální obytný prostor je organizovaný okolo schodiště a kuchyně... a otevírá se do galerie,“ popisuje Marián Gombarček. Ta prostor provzdušňuje a vnáší díky střešnímu oknu světlo. Zajímavým prvkem je barevné schodiště od firmy Kontech či zkosená stěna. Při rekonstrukci se odhalily původní prvky – obnažené obvodové zdi, původní okna a rustikální trámový strop dominují obývacímu pokoji s jídelnou. Osvětlení je nenápadně zasazené mezi stropní trámy či linie zdi. V patře pak ke třem pokojům a koupelně přibyla ložnice rodičů s vnitřním oknem do galerie. Více na [www.gmbarchitekt.com](http://www.gmbarchitekt.com) ●

## CHYTRÁ ZEĎ

Znáte bílý či barevný nátěr, díky němuž lze na zeď, stůl, skříň či jinou plochu psát i malovat a pak vše zase setřít? Je-li třeba, lze ho doplnit i nátěrem magnetickým. Proměnu přitom zvládne každý. Více informací i návod na [www.chytrazed.cz](http://www.chytrazed.cz)



## CO DOKÁŽOU STROMY

Okouzlují nás po celý rok. Animátorka a ilustrátorka Zuzana Čupová proto vybrala do netradičního atlasu třicet stromů z české krajiny. V jejích ilustracích ožívají a vykračují si, tančí, muzicírují, zkrátka žijí. Více na [www.ccdk.cz](http://www.ccdk.cz)

